



**FORMATO MICROCURRÍCULO**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

I. **CICLO:** Formación Básica  
**COMPONENTE:** Electivas

**II. IDENTIFICACIÓN**

NOMBRE DE LA ASIGNATURA O EL MÓDULO	CÁTEDRA OLÍMPICA	
CÓDIGO	EL403	
SEMESTRE	Electiva	
Nº DE CRÉDITOS ACADÉMICOS	1	
MODALIDAD*	Presencial	
	Presencial asistida por TIC	X
	Virtual	
TIPO DE ASIGNATURA*	Teórica	
	Teórica-práctica	X
	Práctica	
DOCENTE(S)		
FECHA DE ACTUALIZACIÓN		

\*Marque una X en la opción indicada

**III. JUSTIFICACIÓN**

La catedra olímpica procura divulgar los conocimientos generales sobre los Juegos Olímpicos Antiguos y Modernos, así mismo tiene como intención dar a conocer una amplia información sobre su impacto social, tomando en cuenta que las Olimpiadas han sido una oportunidad de desarrollo de incalculable fuerza, que atrae a millones de personas que de alguna forma se ven involucradas en este proceso.

La catedra hará un aporte en formación, investigación y cualificación profesional, con el único objetivo de acompañar el posicionamiento del pensamiento olímpico y el propósito de fomentar en la comunidad académica el desarrollo axiológico a partir de





los valores deportivos; tomando en cuenta los postulados del Barón Pierre de Coubertain, expresados en los principios de paz y amistad como ideal cultural alcanzados por medio del estudio del olimpismo y el deporte en general.

Los espacios en los cuales se manifestará la Catedra olímpica en la Universidad Libre de Bogotá, serán fundamentalmente dos:

El primero se desarrollará a partir de un ciclo de conferencias magistrales, como punto de partida a la catedra abierta del olimpismo, las cuales estarán encaminadas a promover los ideales olímpicos desde los valores deportivos, entre los que se cuentan la disciplina, el respeto, el esfuerzo, la integración, la solidaridad, y la competencia leal.

El segundo espacio de desarrollo de la Catedra involucrará el resto de la comunidad académica de la Universidad en las diferentes facultades y sus respectivos programas, convirtiéndola en un espacio académico optativo y transversal en la formación del estudiante Unilibrista.

#### **IV. COMPETENCIAS**

Se deduce entonces que el profesional en formación está en la capacidad de intervenir, actuar y mostrar resultados de las competencias que exige un espacio académico, como la cátedra olímpica, sin dejar de lado aspectos relevantes de su formación como:

- Actitudes: Disposición para aprender, entender y asimilar cada una de las temáticas abordadas. Ser proactivo y muy consciente de su proceso formativo
- Valores: Trabajo en grupo, solidaridad, compromiso, honestidad, responsabilidad y cumplimiento con las actividades propuestas y que redundan en pro de su formación como educador.
  - Conocimientos y habilidades: Elementos que ha de adquirir a lo largo del proceso de aprendizaje, facilitado por el maestro, pero llevado a cabo en gran parte por el estudiante mismo. Y que le permitan desarrollar su habilidad profesional, dentro de la resolución de problemas de manera autónoma y creativa, en su entorno laboral. Este propósito sólo se puede lograr cuando adquiere el conocimiento, la destreza y la actitud necesarios para su desempeño profesional.



**V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PROGRAMA**

- Reconoce los momentos y hechos históricos de los juegos olímpicos de la antigüedad.
- Identifica las diferentes competencias de las olimpiadas antiguas.
- Identifica los personajes y hechos de los juegos olímpicos de la modernidad
- Identifica los valores que promulga el movimiento olímpico
- Relaciona los valores olímpicos con el hecho educativo moderno.
- Identifica la estructura del movimiento olímpico y del comité olímpico Colombiano.

**VI. METODOLOGÍA GENERAL**

**TRABAJO PRESENCIAL**

Se plantean alternativas para ser utilizadas en momentos oportunos y adecuados como los talleres, la investigación documental, la asignación de tareas, la experiencia práctica, entre otros, y apoyados con diferentes ayudas didácticas para ser desarrolladas así:

En el aula mediante exposiciones del profesor, trabajo grupal, y plenarias. Se propone al estudiante que, luego de la presentación de forma genérica del tema (a partir de sus conceptos básicos fundamentales), realice lecturas comprensivas sobre textos sugeridos (básicos y optativos) para que en una siguiente clase realice intervenciones tendientes a aclarar dudas, opinar sobre el tema, exponer una oposición sobre algún enfoque en particular, etc.; de modo que se extienda y profundice el tratamiento del mismo.

- Análisis -oral y escrito-, la socialización, debate de lecturas específicas en cada





una de las temáticas abordadas en el espacio de la clase

- La realización de actividades de carácter práctico, que permitan la puesta en escena de los postulados teóricos abordados y construidos en clase, y su correspondiente validación frente a las demandas educativas.

**TRABAJO INDEPENDIENTE**

A partir del trabajo autónomo del estudiante: lectura de textos básicos y complementarios, análisis de material bibliográfico, elaboración de guías de estudio, observaciones y trabajos prácticos acerca del olimpismo.

- Consulta bibliográfica acerca de temáticas propias de la asignatura.
- Análisis de textos.
- Preparación y planeación de las diferentes actividades de aprendizaje.
- Planeación de actividades prácticas.
- Actividades mediadas por las TIC.

VII. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS	VIII. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
<p>MODULO I</p> <p>ASPECTOS HISTÓRICOS</p> <p>El concepto olímpico en la antigüedad. Significado de lo Olímpico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen mitológico de los Juegos Olímpicos de la Antigüedad. Diferentes Versiones de Pelops, Eracles y el regreso de los Argonautas, las Águilas de Zeus y otras.</li> <li>• El fuego olímpico. Origen y significado. El espíritu olímpico. El olivo.</li> </ul>	<p>Clases magistrales</p> <p>Seminarios</p> <p>Video ayudas</p>





- La tregua olímpica
- Desarrollo de los juegos olímpicos.  
Competencias. Participantes.  
Reglamentación  
Los Elanodiques. Valor integrador de los juegos olímpicos.
- Valores olímpicos. Requisitos para participar. Autoridades de los juegos. Tipos de escenarios.
- Odas Olímpicas de Píndaro. Premios y distinciones. Ceremonial sagrado de los atletas.
- Otros juegos Panhelenicos. Delfos, Istmia y Nemea.
- Significado de cada uno de los juegos panhelenicos.
- Fin de los juegos. Razones para acabarlos

**MODULO II**

**JUEGOS OLIMPICOS MODERNOS**

•El Barón Pierre de Coubertin. Thomas Arnold. Henry Didon

•Antecedentes modernos

Desarrollo de los juegos. Evolución hasta su estado actual. Significado de su celebración en Atenas.

•Reglamentación actual

•Juegos Paralímpicos

Juegos Mundiales

•Juegos de la Juventud

•Carta Olímpica. Juramento olímpico.

Clases magistrales

Tertulias temáticas

Video ayudas





•Comité Olímpico Internacional.  
Organización. Simbología de los juegos modernos.

### MÓDULO III

#### VALORES OLÍMPICOS DEL DEPORTE

Valores y espíritu olímpico moderno.

- Los juegos olímpicos y la integración étnica y cultural.
- Moderna tregua olímpica.
- Deporte, cultura y salud.
- Deporte olímpico y convivencia.
- Deporte y desarrollo social sostenible.
- Deporte, mente y cuerpo.
- Educación antidopaje, estimulantes y demás potenciadores ilegales de la capacidad física
- Sofrología como método para perfeccionar y disciplinar la mente del atleta olímpico.

### MÓDULO IV

#### (COC) COMITÉ OLÍMPICO COLOMBIANO

- El Comité Olímpico Colombiano.  
Organización y funciones.
- Breve historia de su fundación.
- Participación en juegos olímpicos.
- Medallas premios y distinciones.
- El ciclo olímpico colombiano.  
Explicación de cada uno de los juegos
- Tipos de juegos y competencias que

Clases magistrales

Experiencias prácticas

Seminario y foro

Participación en tertulias olímpicas

Exposiciones magistrales

Seminarios

Conversatorio

Visitas escenarios del deporte en Colombia





<p>organiza y patrocina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Función social del COC en el área de la educación y la salud de los deportistas.</li> <li>•Planeamiento y ejecución en el reclutamiento, entrenamiento y sostenimiento de los atletas.</li> <li>•Organización deportiva nacional. Federaciones y ligas.</li> </ul> <p>Relaciones del comité olímpico con el Gobierno Nacional. Coldeportes. Ministerios de Educación, Protección Social y Cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Relaciones con los medios de comunicación.</li> </ul>	
---	--

<b>IX. EVALUACIÓN</b>	
PORCENTAJE	ESTRATEGIAS
1er. ( __ %)	<p>Argumentación y aprendizaje de los aspectos teóricos tratados en el desarrollo del curso</p> <p>Participación activa en los talleres teóricos y prácticos propuestos</p>
2do. ( __ %)	<p>Observación y síntesis de los filmes propuestos alrededor de las temáticas olímpicas planteadas.</p> <p>Participación activa en las tertulias olímpicas desarrolladas, con las personas invitadas, alrededor de las diferentes temáticas propuestas</p>
3ro. ( __ %)	<p>Realización de las exposiciones asignadas, tomando en cuenta los diferentes parámetros solicitados.</p> <p>Evaluación continua a través del control de asistencia y revisiones teóricas permanentes de las temáticas abordadas.</p> <p>De acuerdo con lo anterior se consolida la nota final del 100 % como</p>





nota final

## X. BIBLIOGRAFÍA

### MODULO I

COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2004) Carta Olímpica.

DE COUBERTIN. Pierre. Qué es el olimpismo. Paris: 1917. [On line]  
<http://orbita.starmedia.com/~fiepcolombia/pcolimpis.htm> (Visitado el 18 de junio de 2009)..

PELÁEZ, J. Los otros juegos panhelénicos de la antigüedad: los juegos ístmicos o poseidonios y los juegos nemeos. [En línea]. Buenos Aires. No. 57 (2005). En: Efdeportes. Disponible en: <<http://www.efdeportes.com/efd57/nemeos.htm>> [Consulta: 30 Sept., 2005]

RODRÍGUEZ LÓPEZ, J. y RODRÍGUEZ LÓPEZ, F. Historia del deporte. Barcelona: INDE, 2001. 354p.

DIEM, C. (1966). Historia de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona – Vol. I y II.

SPAZARI E. (1992). El Espíritu Olímpico. Atenas: Ediciones Adam

Video: historia de los juegos olímpicos [www.youtube.com/watch?v=\\_U3lyAUTjZk](http://www.youtube.com/watch?v=_U3lyAUTjZk)

Video: sobre las olimpiadas antiguas griegas  
[www.youtube.com/watch?v=UhDcZwwszUk](http://www.youtube.com/watch?v=UhDcZwwszUk)

Video: olimpiadas de Grecia antigua [www.youtube.com/watch?v=KQC-Xw5VjpE](http://www.youtube.com/watch?v=KQC-Xw5VjpE)

Video historia de las olimpiadas [www.youtube.com/watch?v=ZfGfYwbmKHs](http://www.youtube.com/watch?v=ZfGfYwbmKHs)



**UNIVERSIDAD LIBRE®**

Personería Jurídica No. 192 de 1946 de Mingobierno  
Nit.: 860.013.798-5



## MODULO II

DELGADO, N. M, A. El Olimpismo: contenido interdisciplinar, transversal y universal de la Educación Física y el Deporte. [On line] <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 69 - Febrero de 2004 (Consultado el 17 de junio de 2009)

DIEM, C. (1966). Historia de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona – Vol. I y II.

DURANTEZ, C. (1994). Pierre de Coubertin El Humanista Olímpico. Barcelona: Simmermann.

GONZÁLEZ.T. (Sin fecha). Historia general del deporte Madrid: INEF

Video juegos olímpicos modernos [www.youtube.com/watch?v=7jAdPxl\\_KL8](http://www.youtube.com/watch?v=7jAdPxl_KL8)

## MODULO III

INEF (1975). Citius, Altius, Fortius. Tomo XV-. Madrid. INEF.

JEU, B. (1987). Análisis del deporte. Barcelona: Bellateria.

L´FLOCHMAN, J. (1992). Génesis de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona.

SIMSON, C. & Jennings, A. (1992). Los señores de los anillos. Bogotá: Norma

COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: McAra Printing Limited.

## MODULO IV

MINISTERIO NACIONAL DE EDUCACIÓN (1995). Ley 181 de 1995, Ley del Deporte. Bogotá: Coldeportes Colombia

COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: McAra Printing Limited.





**UNIVERSIDAD LIBRE®**

Personería Jurídica No. 192 de 1946 de Mingobierno  
Nit.: 860.013.798-5



Revista olímpica Colombia Numero 26 de septiembre de 2012

Revista comité olímpico colombiano año 2006

Video: Colombia y su participación en los juegos olímpicos  
[www.youtube.com/watch?v=ma\\_L4o\\_MmOA](http://www.youtube.com/watch?v=ma_L4o_MmOA)

SIMSON, C. & Jennings, A. (1992). Los señores de los anillos. Bogotá: Norma

COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: Mc Ara Printing Limited.

**DOCENTE**

**DIRECTOR DEL PROGRAMA**  
(SI APLICA)

**DECANO**

**Histórico de control de cambios**

Fecha de actualización	Descripción de la actualización del microcurrículo realizado	Responsable
Junio de 2022	Ajustes de temáticas y estrategias	Martín Emilio Henao Vásquez
Enero 23 de 2023	Ajustes bibliográficos y conceptuales	Martín Emilio Henao Vásquez
Julio 24 de 2023	Actualización con el nuevo formato	Martín Emilio Henao Vásquez



[www.unilibre.edu.co](http://www.unilibre.edu.co)

Bogotá D. C., campus La Candelaria, calle 8 No. 5-80. PBX: (601) 382 1000 - 423 2700